



PREFEITURA DA ESTÂNCIA CLIMÁTICA DE CACONDE
ESTADO DE SÃO PAULO

ATA DA PRIMEIRA REUNIÃO DA COMISSÃO ESPECIAL DE PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO PRÉVIA DO CARNAVAL DE 2025.

Aos sete (07) dias do mês de fevereiro de 2025, às 9h30 (nove horas e trinta minutos), no gabinete do Senhor Prefeito municipal, reuniram-se os membros da Comissão (Decreto 4030, de 04 de fevereiro de 2025) para iniciarem a discussão acerca do Carnaval de 2025 e cumprimento da seguinte pauta: 1. Modelo do evento: após discussões, decidiu-se por realizar o evento do Carnaval 2025 na Praça Matriz da Cidade, um evento totalmente gratuito para a população local e turistas; 2. Definição das contratações de atrações para a festa de Carnaval 2025. Os presentes pontuaram que após estudos e após consultas de diversas bandas, o mais viável seria a contratação de uma banda que pudesse tocar diversos gêneros musicais para contemplar todos os gostos da população local e turistas. Ainda, que dada a proximidade do evento, o ideal seria uma única banda como atração principal para todos os dias de evento. Assim, após pesquisar opções musicais apresentou-se proposta de uma banda consagrada pela opinião pública que ainda teria disponibilidade para as datas de 28 de fevereiro a 04 de março, sendo a Banda Gênese, amplamente conhecida na Cidade e na região, cuja proposta foi no valor de R\$170.000,00 (cento e setenta mil reais) para apresentação de 5 (cinco) shows noturnos, contemplando todos os dias do evento. Nada mais havendo a tratar, encerrou-se a reunião às 11h30 e foi assinada pelos membros presentes da comissão.

Francisco de Assis Pessoa Filho, Depto. de Turismo e Desenvolvimento: _____

Adeline Maria do Eiró Alvim, Departamento Jurídico: _____

José Arnaldo de Faria, Departamento de Finanças: _____

André Luiz da Rocha Monteiro, Assessor de Gestão: _____

Tiago Donabella Poli, Diretor de Trânsito: _____

João Paulo Antônio Muniz, Coordenador Setorial – Gabinete: _____

Samuel Douglas Bertolini, Departamento de Esporte e Lazer: _____

Sérgio Henrique Silveira, Coordenador Setorial – Cultura: _____

Cristiano de Carvalho, Departamento de Obras: _____

Grabriela Estéfanie Feliciano, Departamento de Administração: _____